

FESTA DELLA DONNA

# «8 marzo e dintorni»: tanti eventi per approfondire l'universo femminile

Anche quest'anno l'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Cuneo organizza "8 marzo e dintorni", rassegna di appuntamenti che prende spunto dalla Giornata Internazionale della Donna per approfondire temi che sull'universo femminile, momenti di riflessione e di confronto evidentemente non di solo interesse femminile. L'edizione 2015 ha preso il via domenica 1 marzo, e prevede spettacoli teatrali, mostre, visite guidate e incontri sul ruolo e la forza della donna nella società di oggi. Di seguito il programma dei primi appuntamenti, fino all'8 marzo (il programma completo e le presentazioni dei singoli appuntamenti sono disponibili anche all'indirizzo web [www.comune.cuneo.gov.it/attivita-promozionali-e-produttive/pari-opportunita/iniziativecampagne.html](http://www.comune.cuneo.gov.it/attivita-promozionali-e-produttive/pari-opportunita/iniziativecampagne.html)

**Venerdì 6 marzo**

**L'ARTE DELL'INCONTRO: QUANDO LA FRAGILITÀ PUÒ DIVENTARE UN PUNTO DI FORZA** ore 16.00 Sala Biglia - Via S. Toselli 2. L'incontro con l'altro come luogo fecondo di scambio e arricchimento dove alcune fragilità possono diventare consapevolezza e risorse. Relatrice Giulia Gentilesca, psicologa. A cura del Centro Italiano Femminile

**MUSICA E POESIA: OMAGGIO ALLA DONNA** ore 21 Sala San Giovanni - Via Roma 4. Coro femminile Milanollo di Savigliano, Sergio Chiarlo direttore - Ivan Chiarlo pianoforte - Natascia Chiarlo solista e voce recitante. A cura dell'associazione culturale Donne per la Grande

**MARYLIN MON... AMOUR** ore 21.00 Teatro Toselli - Via Teatro Toselli 9. Spazio non solo alle parole, ma anche alla danza per far vivere l'icona del cinema

**IPUNTIDANZA2014/2015** Compagnia PianoInbilico in collaborazione con la Compagnia DAS

Biglietti euro 15,00 - 12,00-10,00 Gratuito per i primi 50 uomini che prenotano. Info: 366 4308040 [info@egridanza.com](mailto:info@egridanza.com). A cura di Egri Danza

**Sabato 7 marzo**

**DONNE ALLA SCOPERTA DELLA CITTÀ** Ore 10 e ore 15 Visite guidate gratuite in rosa (prenota-



Due mesi intensi di laboratori e spettacoli

## Attività delle biblioteche per i ragazzi di Cuneo

Dopo il successo riscontrato nei mesi di gennaio e febbraio, le Biblioteche dei bambini e dei ragazzi di Cuneo sono pronte per altri due mesi intensi di attività, laboratori, spettacoli e tante novità.

Sabato 7 marzo per concludere la decima edizione della stagione teatrale Nati per Leggere, dedicato ai più piccoli, si terrà l'ultimo spettacolo dal titolo "Libro delle Fantapagine della compagnia Il Melarancio di Cuneo (vedi notizia anche a pagina 9).

Domenica 22 marzo in occasione della festa del papà, tornano a teatro "I Bestiolini", spettacolo con lavagna luminosa di e con Gek Tessaro, tratto dall'omonimo libro, in cui prendono vita insetti e altri animalotti pronti a danzare per i più piccoli.

Oltre al teatro, laboratori di lettura e disegno, incontri di formazione per adulti, seminari, feste di biblioteca, letture animate nelle biblioteche del Sistema Bibliotecario Cuneese, tutto sotto l'egida del progetto Nati per Leggere Piemonte promosso dalla Biblioteca civica di Cuneo, in collaborazione con l'ASO Santa Croce e Carle e l'ASL CN-1. L'intero programma Nati per Leggere è reso possibile dal contributo della Compagnia di San Paolo di Torino, con il patrocinio della Regione Piemonte. Per concludere il programma primaverile, la Biblioteca Civica ospiterà sabato 9 maggio il seminario per adulti "Libri vivi per bambini veri" a cura della pedagoga Francesca Romana Grasso.

Il calendario di tutte le attività è disponibile sul sito della Biblioteca civica nelle pagine dedicate alle attività per bambini e ragazzi e nel dépliant allegato al presente comunicato.

Per scoprire nel dettaglio tutte le attività e tutti gli spettacoli è possibile consultare il programma dettagliato sul sito <http://www.comune.cuneo.gov.it/cultura/biblioteca-ragazzi.html> o contattare la biblioteca per maggiori informazioni: Biblioteca civica di Cuneo Tel. 0171 444640

zione obbligatoria) Info e prenotazioni: CEGAT 3339322567 [cegat@cegat.it](mailto:cegat@cegat.it). A cura dell'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Cuneo

**MARISA LA PRIMA TOP MANAGER ITALIANA** ore 17.30 Salone d'Onore del Municipio Presentazione del libro, dedicato alla cebana Marisa Bellisario, con l'autrice Fiorenza Barbero. Introduce Daniela Bianco

**Domenica 8 marzo**

**PORTE APERTE ALLE DONNE** Ingresso gratuito riservato a tutte le donne per:

Torre Civica (orario 15-18)

Complesso monumentale di S. Francesco - Museo Civico Cuneo (orario 15.30-18.30)

Museo Diocesano "S. Sebastiano" Cuneo (orari 10.00|19.00 - chiusura biglietteria ore 18.00) Piscina comunale (orario nuoto libero 9-20). L'accesso gratuito alla piscina comunale potrebbe non essere immediato in caso di alta affluenza

**DONNE ALLA SCOPERTA DEI MUSEI DELLA CITTÀ**

Visite guidate in rosa gratuite (prenotazioni obbligatorie)

Ore 10.00 e ore 15.30 visite incentrate sulle figure femminili all'interno del Museo Diocesano.

Info e prenotazioni entro giovedì 5 marzo 0171 480612 e-mail [info@museodiocesanocuneo.it](mailto:info@museodiocesanocuneo.it)

Ore 17.00 visita a Museo Casa Galimberti dedicata alla figura di Alice, mamma di Duccio Galimberti. Info e prenotazione 0171 693344

Ore 15.30, 16.30, 17.30 visite al Complesso monumentale di S. Francesco - Info e prenotazioni 0171.634175 o mail: [museo@comune.cuneo.it](mailto:museo@comune.cuneo.it) - La visita delle 15.30 avrà uno specifico percorso "al femminile".

**DONNE IN CAMMINO**

Ritrovo ore 14 - Corso Brunet angolo Viale Angeli (in prossimità del semaforo). Passeggiata promossa da San Vincenzo e Caritas Cuneo a sostegno di donne sole e di mamme sole. In caso di pioggia il ritrovo sarà sotto i portici all'angolo tra corso Brunet e Corso Nizza. Per informazioni Caritas Cuneo tel. 0171.605151- 634184

**LE 4 STAGIONI DI VIVALDI E LE LEGGI CHE HANNO CAMBIATO LA VITA DELLE DONNE** ore 16 Sala San Giovanni - Via Roma 4 Concerto con Adele Vighietti violino solista e il quartetto d'archi al femminile. Lettori: Federico Borgna, Sindaco di Cuneo e Mario Brusa, attore. Ingresso a pagamento euro 3,00. A cura del Sorooptimist club Cuneo

Tutte le iniziative sono organizzate in collaborazione con l'assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Cuneo e sono a ingresso libero, salvo diversa indicazione. Per informazioni: Ufficio Pari Opportunità del Comune di Cuneo tel. 0171/444359.

NOTIZIE IN BREVE

### Convegno «Parlami di te. Incontrarsi e raccontarsi nell'era digitale»

Si terrà il Convegno «Parlami di te. Incontrarsi e raccontarsi nell'era digitale» sabato 14 marzo, a Cuneo in Sala San Giovanni, con inizio tra le 8.30 e le 9 (accoglienza iscritti). L'iscrizione è necessaria. Per ogni ulteriore informazione è referente la segreteria del «Ce.M.I.A» (e-mail [segreteria@ce-mia.info](mailto:segreteria@ce-mia.info)).

### Terzo incontro del ciclo

#### «Libri in dialogo con gli autori»

Giovedì 12 marzo alle 18, presso la sala del settimanale cuneese "La Guida" (via Bono, 5), è in programma il terzo e ultimo appuntamento del ciclo di incontri dal titolo "Libri in dialogo con gli autori" organizzato dal Cespec (Centro Studi sul Pensiero Contemporaneo) in collaborazione con "La Guida". Sergio Carletto (Cespec) dialogherà con Ugo Perone (Humboldt Universität, Berlin) sul ruolo del sentimento nel pensiero filosofico e della sua importante relazione con la ragione a partire dal libro di Perone "Ripensare il sentimento. Elementi per una teoria" (Cittadella, Assisi 2014). L'iniziativa rientra nel progetto "Summer School 2014 e attività correlate", riguardante il problema della natura umana in relazione alle trasformazioni che essa ha subito con lo sviluppo delle grandi innovazioni techno-scientifiche a partire dal XX secolo ed è realizzata con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo e sostenuta anche con i fondi dell'Otto per Mille della Chiesa Valdese - Unione delle chiese metodiste e valdesi. Per maggiori informazioni visitare il sito internet [www.cespec.it](http://www.cespec.it).

### «Dalle poupées alle bambole

#### Lenci - Le collezioni di noi

#### Cuneesi» al museo Civico

Questa interessante mostra di bambole antiche in abiti tradizionali è una collezione dell'insegnante cuneese di origini ungheresi, Annamaria Tonet La mostra nell'ex Convento San Francesco presso il Museo Civico di Cuneo dal 17 Gennaio al 15 Marzo presenta bamboline in pezza, celluloidi, ecc. di epoche diverse, ci sono anche bambole in panno Lenci, vestite con costumi tradizionali delle valli cuneesi e delle zone di pianura negli anni trenta, ideata da Euclide Milano. In occasione di alcuni viaggi, Annamaria Tonet ha raccolto bamboline di diversi paesi: italiani, francesi, asiatici e africani. Dalle Poupées perché bambola è "pupus" o "pupa" in latino e significa bambino, neonato poi nel tempo, sono diventate donne, creazioni di arte e moda. Orari di apertura della Mostra, dal martedì alla domenica, dalle ore 15.30 alle ore 18.30; il sabato e la domenica: visite guidate. Per informazioni: Museo Civico di Cuneo - tel. 0171/634175 e-mail: [museo\(at\)comune.cuneo.it](mailto:museo(at)comune.cuneo.it)

Anna & Maria Sciacca

### Eventi blues

«Improvvisamente Blues», locale, per soci, in Via Dronero 4 a Cuneo (telefono 0171.489180), continua con le sue serate, dal giovedì (dedicato al jazz) al sabato, e gli ottimi nomi portati in scena negli ultimi mesi (grande varietà di generi, dal jazz, al blues al funky, senza trascurare i cantautori italiani), sempre con la direzione artistica di Luis Casih ed il supporto di tanta buona cucina. Il programma di marzo parte giovedì 5 con il «Jazz Group» di Dario Tortone, continua venerdì 6 con gli allievi della «Scuola in punta di voce» di Anna Petracca (pop internazionale e sabato 7 con le poesie dello spagnolo Garcia Lorca, recitate da Francesca Monte, Chiara Rosso e Matteo Castelan al pianoforte. Domenica 8 Valeria Arpino («Flarpinos») rende omaggio alle donne. Giovedì 12 sarà la volta del «Delta blues Demontis Raniero», venerdì 13 dell'omaggio a Pino Daniele di Franco Rapillo (chitarra e voce), con Luis Casih alle percussioni. Sabato 14 i «Buena Suerte» offriranno pop e blues. Giovedì 19 vi sarà il «MaxBay Bluesin cousin Blues», venerdì 20 toccherà alla chitarra di Luca Allievi, con il guitar movie di Eric Ventricec. Sabato 21 sarà serata «jazz e funky» con Frank Polacchi (piano e voce), Claudio Nicola (contrabbasso) e Luis Casih (percussioni), cui seguirà, giovedì 26 la «Taxi Downtown Blues».

### Grazia Bertano al Toselli

Mercoledì 11 marzo alle ore 21 al Cinema Monviso la Pro Natura Cuneo proietterà il video di Grazia Bertano VIETNAM Yin e Yang, acqua e terra L'Indocina è tutta in questo rapporto complementare, di contrasto ed, infine, di equilibrio tra due elementi che si possono scrivere nella classificazione duale della filosofia Taoista, cinese in origine ma parte del complesso intreccio di culture e religioni del sud-est asiatico.

Il Vietnam è un paese proiettato verso il futuro che conserva solo un ricordo lontano della guerra devastante che l'aveva colpito. Ha Noi, la baia di Ha Long, Sapa, Hoi An, Saigon ed il fiume Mekong sono solo alcuni dei luoghi fantastici che si possono visitare in Vietnam. Un caleidoscopio di etnie diverse, colori e rituali religiosi avvolgono il viaggiatore che attraversa questo grande paese.

BISOGNA COMBATTERE CONTRO LA PERCEZIONE DI SVALUTAZIONE DELLE DONNE ANZIANE

## L'otto marzo delle donne... anziane

**Anna Mantini**

Quest'anno vorrei dedicare la mia riflessione per l'8 marzo alle donne anziane, perché sono sempre più numerose: eppure di loro non si parla mai in tono positivo. Purtroppo lo stereotipo che le vede malate e sole è molto radicato. Dobbiamo combattere contro questa percezione di svalutazione delle donne anziane, mentre gli uomini con l'età accumulerebbero saggezza, autorità ed esperienza.

Penso che occorra sfatare il mito della vecchiaia triste, dal momento che esistono molte 80enni non depresse, che hanno voglia di vestirsi di tutto punto e uscire, non pensando in continuazione alla morte, ma occupando le giornate con ciò che le appassiona, come i libri, la musica, le mostre, ma soprattutto la compagnia degli altri. Condividere pensieri ed emozioni con qualcuno che non sia un parente aiuta a sentirsi sostenute, ascoltate, importanti; lo scambio e il confronto sono la linfa vitale per non ripiegarsi su se stesse. Famiglia e volontariato so-

no i campi dove l'impegno sociale delle donne anziane si concretizza più diffusamente. Nonne e mamme rappresentano oggi un pilastro molto importante per il welfare del Paese.

Nel frattempo è radicalmente mutato anche il loro stile di vita, il rapporto con la tecnologia e i consumi in generale: le anziane oggi sono meno frugali; e inoltre tengono in grande considerazione il divertimento, i viaggi, la salute ed anche il sociale.

Attivismo, vitalità e maggiore attenzione al benessere psico-fisico, che a sua volta riverbera sul mercato effetti economici ragguardevoli. È, quello riferito alle anziane, un universo vivo e vegeto, che non rinuncia neppure alle tecnologie; infatti molte di loro navigano sul web abitualmente, pur essendo native "non digitali".

L'idea diffusa che, tra di loro, gli anziani parlino solo di malattie è dovuta al fatto che questa è una forma di sfogo: gli acciacchi sono un argomento che possono affrontare tra di loro, i giovani non lo capirebbero. L'importante è che poi la conversazione si sposti

su argomenti più lieti, adattandosi ai ritmi più lenti del cervello ed accettando che non ricordare tutto è un fatto dovuto all'età e che la mente non è più quella di una volta; sempre sorridente delle proprie debolezze, senza farsi prendere dal panico. Purtroppo sono ancora troppe le discriminazioni contro le donne; e quelle sull'età, oltre ad essere discriminazioni di genere, sono discriminazioni di generazione, che però non devono tradursi in conflitto, ma nell'alleanza tra generazioni per sviluppare nuove energie e sinergie. Mi piace concludere citando un concetto espresso dal Censis, "E' importante che il Paese oggi riconosca il ruolo dell'anziano, non per inutili quanto inappropriate rivendicazioni, ma soprattutto perché solo a partire dalla consapevolezza del contributo che gli anziani danno è possibile stimolare ancora di più il loro attivismo e il loro impegno sociale nelle sue molteplici forme, con effetti positivi non solo sulla loro dimensione di vita, privata e sociale, ma sull'intera collettività più in generale".