

Musica in Hospice" con la corale a Baita per il diritto di vivere

Busca - (lb). La Struttura Complessa di Cure Palliative dell'Asl Cn1 organizza per domenica 20 dicembre alle 16.30, come da tradizione, l'evento appuntamento natalizio "Musica in Hospice" dedicato agli ospiti del Centro Residenziale di Cure Palliative di Busca. Il momento musicale sarà proposto come ogni anno dal Gruppo Corale La Baita diretta dal maestro Giuseppe Maltagliati. "L'evento - spiega il direttore della Struttura complessa di Cure Palliative dell'Asl Cn1, Pier-La Ciura - vuole accrescere la sensibilità intorno alle tematiche della malattia inguaribile e diffondere la "filosofia Hospice", ossia la situazione dei diritti dovuti a chi non ha più diritti, il diritto di vita a coloro a cui è riservato solo il dovere di morire e di regalare un momento di piacere a quanti, malati e familiari, stanno vivendo in prima persona l'esperienza di malattia inguaribile".

Se la commedia settecentesca è con Gianduja e le marionette

Cuneo - (mc). Ultimi spettacoli al Teatro Officina di via Monsignor Bologna. Domenica 20 dicembre alle 17 va in scena "Il medico di matrimoni - ovvero le 99 astuzie di Gianduja" della Compagnia Grilli Spettacoli Torino. Una tipica commedia di carattere settecentesca. Ispirato al testo di Gian Battista Sales lo spettacolo presenta Gianduja nel ruolo dell'astuto lasciando la parte dello sposo sfortunato a Pantalone "Zan Ganassa". Lui ama Lei, ma il padre l'ha già promessa in sposa a quell'altro.



seicentesco del centro storico "Da Rubens a Van Dyck"

Palazzo Samone

uzio-
rigini
si ini-
in le-
i pri-
e del
/irgi-
i fan-
iam-
lavo-
ck, a
altri
i ma-
are il
apio,
Jan
icksz
ne al-
mor-



diverse opere fiamminghe disperse oggi nella maggior parte dei musei nel mondo, notiamo un "ritorno dall'Italia" nel corso del XIX secolo. Il confronto tra pittura del nord e del sud si può sintetizzare nel dialogo che emerge sin dalle origini dal paragone fra colore e disegno".

La mostra sarà visitabile dal 19 dicembre al 28 febbraio dal martedì al venerdì dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 19,30, il sabato dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19,30, la domenica con orario continuato dalle 10,30 alle 19,30 (nei giorni natalizi del 25 e 26 dicembre del 1° e del 6 gennaio dalle 16 alle 19,30) con biglietto a 8 euro (scontato a 6 euro per gli over 65 e under 16; portatori di handicap oppure riduzione di un euro non cumulabile a presentazione di voucher rilasciato da negozianti). Forse qualche giorno di ingresso gratuito sarebbe stato apprezzato. D'altra parte non era una riapertura di un bene pubblico che i cuneesi aspettano di rivedere da decenni?

Massimiliano Cavallo

sitare l'Italia. Allo stesso tempo la pittura fiamminga era conosciuta in Italia grazie a rappresentanti di mercanti e banchieri fiorentini e lucchesi presenti a Bruges che nel XV secolo importarono in Italia numerose opere. Se studiamo le origini di

ore 21 il film "L'uomo del grano" del regista cuneese in anteprima al Cinema Monviso

raccontato da Giancarlo Baudena



lità dei suoi grani, conosciuto in tutto il mondo ma dimenticato nel suo paese, cui si deve la sopravvivenza di due terzi della attuale popolazione del pianeta, si ripropone un tema importante, quello dell'etica che dovrebbe esserci alla base di ogni attività umana sia essa scientifica, politica, imprenditoriale o artistica. Sono stati impegnati 20 attori professionisti 64 non professionisti e circa 400 comparse per restituire la memoria di tante vite vissute senza ribalta ma con grande impegno.

dal 1873 al 1942 la vita e il lavoro del genetista Nazareno Strampelli. Attraverso la storia del genetista proposto

per il Nobel, che ha caparbiamente inseguito il sogno di combattere la fame nel mondo migliorando la qua-

DOVE ANDARE di Massimiliano Cavallo

Luoghi del mondo con Grazia Bertano



Cuneo - "Magic world" mostra fotografica di Grazia Bertano dal 18 dicembre al Caffè Còni Veja di via Roma. Le fotografie hanno un comune denominatore, sono tutte immagini che ritraggono luoghi della terra, apparentemente incontaminati. Luoghi deserti e insoliti, affascinanti e tormentati. Boschi incantati nei quali sembra di scorgere i folletti dietro ai tronchi coperti di muschio, spiagge deserte sotto nuvole color piombo, alberi scheletrici che tendono i loro rami al cielo come per una muta richiesta di aiuto, grandi ghiacciai ed isole alla fine del mondo. Luoghi, lontani e vicini, luoghi magici, ricchi di fascino e di colori che aprono la mente per introdurre il visitatore nei paesaggi delle fiabe. Fino al 2 febbraio con Cuneofotografia.

Cuneo - "Dal filo d'erba al Castelmagno" esposizione fotografica di Gilberto Caviglia e Gianmaria Giordanengo presso il corridoio del Comune di Cuneo dal 19 dicembre fino al 9 gennaio. Lunedì 9/12 e 14,30/17, venerdì 9/12 e sabato 9/12 e 15/18.

Cuneo - XI Mostra nazionale "Espongo il mio presepio" all'Auditorium Santa Chiara di via Savigliano. Fino al 10 gennaio. Feriali 16/19 e festivi 10/12 e 15/19.

Borgo San Dalmazzo - Esposizione di modellismo e oggetti storici delle ferrovie, curata dal Circolo Fermodellisti e Feramatori di Cuneo, che presenta anche un plastico ferroviario in miniatura funzionante. Presso l'ex saletta reale della stazione il 18 dicembre 21/23,30 e il 19 dicembre 15/19.

Boves - Dal 20 dicembre (inaugurazione ore 16,30) al 6 gennaio l'ex Confraternita di Santa Croce Auditorium Don Luciano in via Roma ospita "Insieme a Natale", la tradi-